

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRAY PLÁCIDO
MODALIDAD EMPRESARIAL**

PROGRAMACIÓN CURRICULAR

ÁREA DE FILOSOFIA

OTONIEL ACOSTA

EDUCACIÓN MEDIA VOCACIONAL

MUNICIPIO DE MOCOA - PUTUMAYO

2.017

1- IDENTIFICACIÓN

ÁREA: FILOSOFÍA

GRADOS: NOVENO - DÉCIMO - ONCE

INTENSIDAD HORARIA SEMANAL: DOS HORAS SEMANALES EN DÉCIMO Y ONCE.
UNA HORA SEMANAL EN NOVENO.

2- MISIÓN

Posibilitar en los educandos espacios de reflexión y análisis que conlleven al desarrollo de las competencias crítica, dialógica y creativa, para favorecer una actitud pacífica, fundamentada en la práctica de valores frente a las situaciones que debe asumir desde la cotidianidad y el contexto.

3- VISIÓN

Desde la praxis y desde los fundamentos filosóficos se busca orientar a los estudiantes propendiendo por un mejor desempeño en su capacidad interpretativa, argumentativa y propositiva, que les permita ser competentes en el ejercicio del filosofar y tener claridad frente a la complejidad del desarrollo humano, los problemas sociales, culturales y el conocimiento, con el fin de asumir acciones concretas desde la dialogicidad proponiendo alternativas de solución a los diferentes problemas de índole personal y comunitarios.

4- DIAGNÓSTICO

El contexto en el cual se desarrollan y se desempeñan los educandos, requiere de una revisión y reflexión constante debido a la problemática tan compleja que en él se encuentra inmersa. Ha de buscarse por ende, desde el área de Filosofía, una orientación fundamentada en la realidad con una visión reflexiva, crítica y propositiva a favor de la solución de diferentes problemas.

El estudiante de nuestra Institución desde el quehacer filosófico trabajará con interés y dedicación la temática trazada enfatizando en las competencias: interpretativa, argumentativa y propositiva, así como en los fundamentos de la pedagogía conceptual dentro del marco de lo afectivo, cognitivo y expresivo; para que al final de su proceso formativo sea una persona emprendedora, capaz de superar el reto que la filosofía nos depara hoy: “llegar a transferir nuestros conocimientos y saberes más allá del aula de clases, de suerte que podamos integrarnos a nuestra propia realidad y comprenderla como la base sobre la cual se construye cualquier conocimiento que pasa a ser la guía de nuestro actuar.”¹

Objeto de enseñanza: Contempla los grandes interrogantes sobre el conocimiento, las interpretaciones y respuestas que han dado sobre ellos los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y los principales movimientos filosóficos. Los problemas sobre la razón y el mundo.

- ✓ Reflexión sobre el ser humano y sus relaciones con el mundo de la naturaleza, con la sociedad y consigo mismo.
- ✓ Concepciones antropológicas de carácter psicológico, ético, existencialista y religioso entre otros; sin dejar de lado los aportes de ciencias como la sociología, la etnología, la historia, la cultura, la política, etc.
- ✓ Las costumbres o tradiciones, las formas de convivencia, las prácticas religiosas y las interpretaciones éticas de los fenómenos económicos, jurídicos y educativos.
- ✓ Interpretación filosófica de los problemas y concepciones propias sobre lo artístico y estético.

¹ QUINTERO PÉREZ, Luis Eduardo. Competencias y estándares en filosofía. Los tres editores. Cali. 2.009

- ✓ Reflexiones y desarrollos teóricos que han estado orientados a resolver la pregunta por el sentido y constitución del ser, por aquello que define el ser de las cosas, de la realidad, del mundo.
- ✓ La pregunta por el fundamento, que puede ser entendida como la relación entre el ser, el hombre y el mundo.
- ✓ Reflexiones acerca de los fundamentos de la moral.

En suma, como se expresa en el documento N° 14 del MEN, Orientaciones Pedagógicas para la Enseñanza de la Filosofía en la Educación Media, se busca es una formación integral del estudiante como persona crítica, creativa y dispuesta al diálogo, en la medida en que señala los conocimientos, habilidades y actitudes que pueden desarrollarse desde el campo filosófico, permitiendo así a los estudiantes constituirse como individuos autónomos, innovadores y solidarios, a partir de su propio contexto.

5- JUSTIFICACIÓN

El área de Filosofía propende por la formación de estudiantes desde la reflexión en torno a problemas de comportamiento, pensamiento, conocimiento y culturales, en diferentes contextos, momentos históricos, cuestionándose por el lugar del ser humano en el mundo.

Para avanzar y lograr lo propuesto se proyecta desde la apropiación y aplicación de la Pedagogía Conceptual, poner en práctica las fases: Afectiva, Cognitiva y Expresiva; sin perder de vista las competencias: Interpretativa, Argumentativa y Propositiva que evalúa el ICFES en las pruebas SABER.

La filosofía tiene su esencia de trabajo en la lectura, reflexión y análisis del pensamiento del sujeto pensante; de esta manera el individuo va estructurando y conformando un verdadero esquema de pensamiento, claro, preciso, sistemático y coherente. Se fundamenta a partir del descubrir la relación estructural que existe entre todos los tratados de la filosofía, de manera que cada uno sea considerado como un aspecto integrante de un todo que es la vida misma.

La filosofía parte de la visión de Dios, del hombre y del mundo, correlacionada son el Ser, el Pensar y el Actuar del individuo en el contexto social, cultural, epistemológico y político entre otros; razón por la cual desde 2.008 la Prueba de Estado es redireccionada y se propone evaluar a partir de tres preguntas: - La pregunta del hombre frente a su mundo social y cultural, - la pregunta por el ser, y - la pregunta por el conocimiento; las cuales serán un referente en los objetos de enseñanza o contenidos para direccionar debidamente el proceso de enseñanza – aprendizaje en la Institución Educativa Fray Plácido.

El pensamiento filosófico es coherente, sistemático y estructurado. Nunca es anárquico, impreciso y aislado. De igual manera, para el hombre, su existencia, su vida intelectual, su vida afectiva, su vida social y su vida natural no son vivencias aisladas, sino que conforman un único sistema. La filosofía como ciencia que busca indagar las causas últimas de las cosas, del mundo, del hombre, de los seres, de manera sistemática, organizada, rigurosa, profunda, metódica, reflexiva y racional, llega a construir una de las más altas creaciones del espíritu humano.

El gran reto que nos depara la filosofía es, pues, llegar a transferir nuestros conocimientos y saberes más allá del aula de clases, de manera que podamos integrarlos a nuestra propia realidad y comprenderla como la base sobre la cual se construye cualquier conocimiento que pasa a ser la guía de nuestro actuar.

La filosofía cobra gran importancia en la medida en que debemos encontrar una respuesta a: ¿Quiénes somos?, ¿por qué existimos?, ¿por qué pensamos?, ¿cómo pensamos?, ¿qué es vivir?, ¿qué es existir?, ¿qué es la vida?, ¿qué es la muerte?, y otras preguntas más. En la búsqueda de estas verdades insaciables es donde se emprende el gran mundo de la filosofía, el cual surge, entonces, gracias al asombro y admiración que como seres humanos poseemos ante el mundo y la existencia. Hoy la sociedad demanda de personas reflexivas y críticas, cuán importante resulta la filosofía en pro de alcanzar los mejores desempeños de manera integral.

6- MARCO TEÓRICO

La orientación del área de filosofía en la Institución Educativa Fray Plácido, estará fundamentada en la PEDAGOGÍA CONCEPTUAL, “una propuesta pedagógica y didáctica innovadora que asume la integralidad del ser humano y plantea una serie de herramientas para orientar el proceso educativo y desarrollar las competencias de los estudiantes.²”

Bajo el hilo conductor de la Pedagogía Conceptual, que plantea desde su didáctica pedagógica, la aplicación de tres fases para llegar al aprehendizaje, se optará por asumirlas teniendo en cuenta que la FASE AFECTIVA: reúne la expectativa de éxito, el interés y el sentido en cada asignatura; la FASE COGNITIVA: permite percibir y comprender la información mediante subprocesos; la FASE EXPRESIVA: facilita ejercitar al educando y expresar lo aprehendido.

Se tendrá en cuenta además, las orientaciones expresadas en el documento n° 14 del Ministerio de Educación Nacional: ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA FILOSOFÍA 10 y 11, así como los lineamientos y orientaciones curriculares, estándares básicos de competencias.

7- OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS DEL ÁREA

5.1 Objetivo general:

Facilitar a los educandos de herramientas teóricas y prácticas que les permita hacer un recorrido general por la historia del pensamiento humano sobre aspectos vitales para su existencia como el ser, el conocimiento, el origen del mundo, el origen de las sociedades, el comportamiento humano, la política, la estética, entre otros; todo con el fin de fortalecer habilidades para el diálogo inclusivo, el debate, la confrontación de ideas, propendiendo por un buen desempeño en las competencias básicas así como las afines con el área: Interpretativa, Argumentativa, Propositiva, Crítica, Dialógica y Creativa, a favor de una transformación positiva del entorno por medio de la revisión y discusión permanente de todo tipo de fuentes documentales.

5.2 Objetivos específicos:

- ✓ Expresar libre y espontáneamente el pensamiento propio con base en reflexiones autónomas y argumentadas.
- ✓ Reconocer fundamentos del pensamiento filosófico que han orientado y orientan el desarrollo social, cultural y político.
- ✓ Proponer respuestas a interrogantes fundamentales acerca del ser humano.
- ✓ Realizar reflexiones analíticas y críticas en la confrontación de diversas argumentaciones favoreciendo el respeto por el otro.
- ✓ Analizar e integrar dimensiones del ser humano para comprenderse y comprender a los demás.
- ✓ Reconocer las limitaciones del ejercicio de la razón humana de cara a los problemas del tiempo, la ciencia y la tecnología, para dar respuesta a interrogantes y necesidades de orden personal, cultural, ambiental, político, económico y social.
- ✓ Lograr un desempeño acertado en las competencias básicas así como en las competencias del área: Interpretativa, Argumentativa, Propositiva, Crítica, Dialógica y Creativa.

² DE ZUBIRÍA SAMPER, Miguel. ¿Cómo enseñar competencias? Principios generales de la didáctica pedagógica conceptual. Fundación Merani. Bogotá. Pág. 2

8- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Desde los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias ciudadanas, en Filosofía se propone como método de trabajo, el aprendizaje vivencial y significativo, que en nuestra institución puede hacerse efectivo a través de la PEDAGOGÍA CONCEPTUAL y concretamente con el desarrollo y la aplicación de las fases: AFECTIVA, COGNITIVA, EXPRESIVA.

FASE AFECTIVA: La afectividad agrega dos notables insumos al aprehendizaje humano. En primer lugar, su dimensión general (satisfacción escolar y autoconcepto académico) para comenzar a aprehender, en segundo su dimensión específica (expectativa, sentido e interés) hacia cada asignatura, tópico, tema.

FASE COGNITIVA: Para extraerle al lenguaje el conocimiento que transporta deben entrar a escena la maquinaria de extracción: la maquinaria de comprensión. Básicamente dos macro operaciones intelectuales: <escuchar> y <leer>. Gracias a éstas la mente del aprehendiz convierte el lenguaje escuchado o leído en pensamientos, adelante --al hacerlos suyos—en conocimiento.

FASE EXPRESIVA: Luego, enseñar competencias demanda por parte del profesor --luego de la correspondiente enseñanza afectiva y cognitiva—la enseñanza práxica, demasiado descuidada hoy. La enseñanza práxica o práctica permite al aprehendiz incorporar los pensamientos comprendidos, conocimiento, en herramientas para la vida. Para interpretar el mundo, a su sociedad, a los otros y a sí mismo. ¿Cómo? Con la didáctica operacional de Pedagogía Conceptual. Mediante la modelación, la simulación y la ejercitación.

9- ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Desde el área de Filosofía el proceso de evaluación estará orientado y sustentado a partir de las directrices emanadas en el Decreto 1290 de Abril de 2009, referente a la Evaluación de los Aprendizajes y Promoción de los estudiantes y en el que se establece como propósitos, en su artículo 3:

1. Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances.
2. Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.
3. Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.
4. Determinar la promoción de estudiantes.
5. Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

Siendo consecuentes con la mirada de la evaluación como un proceso continuo e integral, es necesario establecer procedimientos claros que sean parte de los referentes y pautas que den cuenta de los avances del estudiante en cuanto al logro de los propósitos establecidos y del desarrollo progresivo de las competencias que sustentan su proceso de aprendizaje. Para ello, en la evaluación se tendrá en cuenta, entre otros aspectos los siguientes:

La *Auto-evaluación*: El mismo estudiante sustenta y evalúa su proceso (cognitivo, procedimental y actitudinal) frente a cada uno de los temas evaluados.

La *Co-evaluación*: El grupo evaluará cómo es el proceso de sus compañeros, (cumplimiento y actitudinal).

La *Hetero-evaluación*: El maestro evaluará el desempeño completo de cada una de los estudiantes, teniendo en cuenta las dos evaluaciones anteriores y sus registros.

Lo anterior en el marco de una valoración de los desempeños por competencias propias del área de filosofía a saber: COMPETENCIA INTERPRETATIVA, COMPETENCIA

ARGUMENTATIVA, COMPETENCIA PROPOSITIVA, COMPETENCIA DIALÓGICA, COMPETENCIA CRÍTICA, COMPETENCIA CREATIVA.

10- RECURSOS

Físicos: Aula de clase, sala de informática, biblioteca, otras dependencias de la institución.

Técnicos: Textos de consulta, Textos de apoyo, cuaderno de apuntes, cuaderno de talleres, portafolio, videos, fotocopias, guías de aprendizaje, diccionario filosófico, internet, plataforma institucional, blogger, computador, video beam.

Humanos: Estudiantes, padres de familia, docentes.

Por sus condiciones específicas, él área se presta para ser desarrollada desde diferentes contextos y situaciones de aprendizaje, como son las relaciones interpersonales, familiares, escolares; los diferentes niveles de participación democrática estipulados por el gobierno escolar; las dinámicas de poder propias de todos los conglomerados sociales y en general, allí donde hayan personas y vida comunitaria, es un contexto pertinente para el aprendizaje de la filosofía.

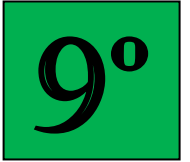
11- ACTIVIDADES DE APOYO

Los estudiantes que presenten dificultad en el proceso de aprendizaje deberán desarrollar diferentes actividades en tiempo extra clase con la orientación respectiva del docente y se hará en el momento en que se detecte dicha dificultad, para que se superen debida y oportunamente las dificultades existentes.

12- BIBLIOGRAFÍA

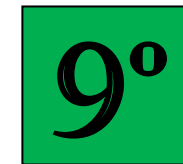
- ✓ DE ZUBIRÍA SAMPER, Miguel. ¿Cómo enseñar competencias? Principios generales de la didáctica pedagógica conceptual. Fundación Merani. Bogotá.
- ✓ Diccionario de la lengua española. Edit. NORMA. Santa Fe de Bogotá. 2.004.
- ✓ FERRATER, José. Diccionario de filosofía. Edit. ARIEL. Barcelona. 2.004.
- ✓ MEN. Aportes para la construcción de currículos pertinentes. Competencias laborales generales. Guía N° 21. Bogotá.
- ✓ MEN. Estándares básicos de competencias ciudadanas. Guía N° 6. Bogotá. 2.004
- ✓ MEN. Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Documento N° 3. Primera edición. Bogotá. 2.006.
- ✓ MEN. Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media. Documento N° 14. Primera edición. Bogotá. 2.010.
- ✓ QUINTERO PÉREZ, Luis Eduardo. Competencias y estándares en filosofía. Los tres editores. Cali. 2.009.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRAY PLACIDO
PROGRAMACIÓN CURRICULAR DE FILOSOFÍA – GRADO NOVENO – 2.017
PERIODO I – INDUCCIÓN AL SABER FILOSÓFICO



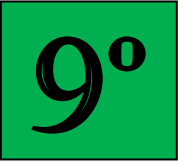
COMPETENCIA DEL ÁREA	COMPONENTE	APRENDIZAJES	EVIDENCIAS	ENSEÑANZAS	COMPETENCIAS LABORALES	COMPETENCIAS CIUDADANAS
<p>COMPETENCIA INTERPRETATIVA Reconozco algunos conceptos básicos de la filosofía, características, métodos y reflexiono en torno a ellos y al conocimiento.</p> <p>COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Identifico argumentos que se hacen frente al saber filosófico y el conocimiento por parte de algunos autores y expongo mis puntos de vista de manera reflexiva y analítica con base en argumentos.</p> <p>COMPETENCIA PROPOSITIVA Sintetizo información mediante el uso de herramientas afines y expongo oralmente y por escrito ideas como producto de la confrontación de tesis.</p> <p>COMPETENCIA DIALÓGICA Expongo ideas divergentes sobre situaciones de la realidad y el contexto posibilitando una adecuada argumentación.</p>	<p>LA PREGUNTA POR EL CONOCIMIENTO</p>	<p>-Analiza vocabulario y lenguaje filosófico para crear sus propias ideas y expresar sus sentimientos, pensamientos y emociones.</p> <p>-Comprende y respeta las opiniones en debates sobre temas que se desarrollan en el entorno y la cotidianidad.</p> <p>-Produce textos orales, a partir del empleo de diversas estrategias para exponer sus argumentos.</p> <p>-Comprende el sentido global de los textos que lee, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.</p>	<p>-Hace uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social partiendo de conceptos básicos relacionados con la filosofía.</p> <p>-Reconoce sus saberes previos y los desarrolla a partir de las discusiones filosóficas participando activamente en el aula.</p> <p>-Comprende la importancia de la reflexión filosófica dentro de la comprensión adecuada del mundo.</p> <p>-Manifiesta interés y respeto por el pensamiento y las opiniones de los otros.</p> <p>-Expone con argumentos sus ideas y diferentes conceptos relacionados con el quehacer filosófico.</p> <p>-Identifica el sentido del lenguaje figurado dentro de los textos que lee y expresa sus interpretaciones sobre el mismo.</p>	<p>1. ORIGEN Y CONFORMACIÓN DE LA FILOSOFÍA.</p> <p>1.1 ¿Qué es la filosofía?</p> <p>1.2 Características del saber filosófico.</p> <p>1.3 Métodos filosóficos.</p> <p>1.4 Disciplinas de la filosofía.</p> <p>1.5 Contexto histórico de la filosofía.</p> <p>2. EPISTEMOLOGÍA.</p> <p>2.1 Conceptos básicos.</p> <p>2.2 Tipos de conocimiento.</p> <p>2.3 ¿Cuándo nace la filosofía?</p> <p>2.4 ¿Qué es filosofar?</p> <p>2.5 Filosofemos.</p> <p>(TRANSVERSALIDAD EDUCACIÓN SEXUAL – REFLEXIONES SOBRE EL MACHISMO Y EL PAPEL DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD)</p>	<p>-Trabajo individualmente y en grupo con responsabilidad y puntualidad aportando ideas con base en mi experiencia y en los aportes de diferentes autores estableciendo formas de interacción con los miembros del equipo para mejorar los resultados.</p> <p>-Oriento mis actuaciones al logro de objetivos claros que me permitan un mejor desempeño en mi rol de estudiante.</p> <p>-Sustento con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos, las ideas y puntos de vista en torno a los temas objeto de estudio.</p> <p>-Analizo diferentes situaciones para identificar y plantear alternativas de solución a problemas de la cotidianidad.</p>	<p>CONVIVENCIA Y PAZ Comprendo que los conflictos ocurren en las relaciones, incluyendo las de pareja, y que se pueden manejar de manera constructiva si nos escuchamos y comprendemos los puntos de vista del otro.</p> <p>PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA Analizo críticamente la información de los medios de comunicación.</p> <p>PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS Comprendo los conceptos de prejuicio y estereotipo y su relación con la exclusión, la discriminación y la intolerancia a la diferencia.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRAY PLACIDO
PROGRAMACIÓN CURRICULAR DE FILOSOFÍA – GRADO NOVENO – 2.017
PERIODO II PENSAMIENTO ANTIGUO, MEDIEVAL, MODERNO Y CONTEMPORÁNEO



COMPETENCIA DEL ÁREA	COMPONENTE	APRENDIZAJES	EVIDENCIAS	ENSEÑANZAS	COMPETENCIAS LABORALES	COMPETENCIAS CIUDADANAS
<p>COMPETENCIA INTERPRETATIVA Reconozco algunas propuestas filosóficas y la importancia de las mismas en el desarrollo del pensamiento antiguo, medieval, moderno, contemporáneo y establezco diferencias concretas en la diversidad de pensamiento.</p> <p>COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Leo comprensivamente, interpreto y construyo textos sencillos en los que comparo el conocimiento adquirido con la realidad y el contexto exponiendo mis puntos de vista.</p> <p>COMPETENCIA PROPOSITIVA Analizo y sintetizo información textual y audiovisual enfatizando en los procesos: inductivo y deductivo que me permita una mejor comprensión del conocimiento.</p> <p>COMPETENCIA CRÍTICA Valoro, comparo y expongo mis ideas de manera crítica al relacionar los conocimientos adquiridos con la realidad.</p>	<p>LA PREGUNTA FRENTE AL MUNDO SOCIAL Y CULTURAL.</p>	<p>-Comprende y respeta las opiniones en debates sobre temas de actualidad social.</p> <p>-Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura.</p> <p>-Identifica y aplica estrategias que le permitan exponer sus ideas tanto oralmente como por escrito de manera coherente y cohesionada.</p> <p>-Elabora textos explicativos sencillos atendiendo a requerimientos estructurales, conceptuales y lingüísticos.</p> <p>-Analiza aspectos básicos de la evolución del pensamiento y se expresa críticamente frente a conceptos preestablecidos.</p>	<p>-Realiza individualmente y en pequeños grupos discernimientos en torno al pensamiento filosófico que exponen algunos autores expresando su acuerdo y/o desacuerdo.</p> <p>-Analiza información textual y audiovisual para confrontarla con su realidad desde una perspectiva reflexiva, analítica y crítica aportando elementos de juicio y de valoración al grupo.</p> <p>-Expresa su pensamiento basado en argumentos bien estructurados de manera oral como escrita y haciendo uso de diferentes herramientas que posibiliten una mejor comprensión del conocimiento.</p> <p>-Trabaja individualmente y en grupo de manera responsable, dialógica y siguiendo instrucciones.</p> <p>- Infiere significados implícitos y referentes ideológicos, sociales y culturales en los textos que lee.</p>	<p>1. EL PENSAMIENTO EN LA ÉPOCA ANTIGUA. 1.1 Los Presocráticos. 1.2 Los Sofistas. 1.3 Los Socráticos.</p> <p>2. EL PENSAMIENTO EN LA ÉPOCA MEDIEVAL. 2.1 La Patrística. 2.2 La Escolástica.</p> <p>3. EL PENSAMIENTO EN LA ÉPOCA MODERNA. 3.1 El Renacimiento, 3.2 El Empirismo. 3.3 El Racionalismo. 3.4 La Ilustración.</p> <p>4. EL PENSAMIENTO EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA. 4.1 El Idealismo. 4.2 El Positivismo. 4.3 El Materialismo. 4.4 El Existencialismo.</p>	<p>-Trabajo individualmente y en grupo con responsabilidad y puntualidad aportando ideas con base en mi experiencia y en los aportes de diferentes autores estableciendo formas de interacción con los miembros del equipo.</p> <p>-Empleo debidamente algunos conceptos y aportes filosóficos para establecer comparaciones con la realidad cotidiana, fundamentado en argumentos críticos.</p> <p>-Utilizo acertadamente herramientas tecnológicas e informáticas para el desarrollo de algunas actividades afines con los temas abordados favoreciendo una mejor comprensión del conocimiento.</p> <p>-Expreso mis ideas de forma verbal o escrita, teniendo en cuenta las características de mi interlocutor y la situación dada de manera cohesionada y coherente.</p>	<p style="text-align: center;">CONVIVENCIA Y PAZ Entiendo la importancia de mantener expresiones de afecto y cuidado mutuo con mis familiares, amigos, amigas y mi pareja, a pesar de las diferencias, disgustos o conflictos.</p> <p style="text-align: center;">PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA Conozco y uso estrategias creativas para generar opciones frente a decisiones colectivas.</p> <p style="text-align: center;">PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS Comprendo el significado y la importancia de vivir en una nación multiétnica y pluricultural.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRAY PLACIDO
PROGRAMACIÓN CURRICULAR DE FILOSOFÍA – GRADO NOVENO – 2.017
PERIODO III EL HOMBRE, LA MORAL Y LA ESTÉTICA.



COMPETENCIA DEL ÁREA	COMPONENTE	APRENDIZAJES	EVIDENCIAS	ENSEÑANZAS	COMPETENCIAS LABORALES	COMPETENCIAS CIUDADANAS
<p>COMPETENCIA INTERPRETATIVA Identifico y analizo diferentes visiones y teorías antropológicas y aspectos relevantes de la moral y la estética que me permitan reconocer algunos problemas que se han planteado antes y que se plantean en la actualidad.</p> <p>COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Reconozco situaciones diversas de pensamiento y reconstruyo argumentos desde una actitud reflexiva y crítica con base en teorías y vivencias cotidianas.</p> <p>COMPETENCIA PROPOSITIVA Apropio conceptos, confronto y cuestiono tesis, proposiciones, problemas y teorías que me permiten una visión analítica y crítica de la realidad.</p> <p>COMPETENCIA CREATIVA Expongo ideas propias mediante la disertación con fundamento en argumentos, oralmente y por escrito, favoreciendo el desarrollo heurístico.</p>	LA PREGUNTA POR EL SER	<p>-Comprende y respeta las opiniones en debates sobre temas de actualidad enfatizando en el desempeño ético y moral del hombre.</p> <p>-Produce textos orales sencillos, a partir del empleo de diversas estrategias para exponer sus argumentos.</p> <p>-Produce textos verbales y no verbales sencillos, a partir de pautas pre establecidas y siguiendo procedimientos sistemáticos de corrección lingüística.</p> <p>-Asume una posición crítica y propositiva frente a tesis antropológicas, éticas y morales para analizar su influencia en la sociedad actual.</p>	<p>-Expone sus ideas de manera libre y espontánea favoreciendo un trabajo adecuado en el grupo.</p> <p>-Sintetiza información de manera coherente y cohesionada.</p> <p>-Comenta información filosófica partiendo de un análisis reflexivo y crítico, donde expone sus puntos de vista, acuerdos y desacuerdos con argumentos válidos.</p> <p>-Valora la importancia de la diversidad del pensamiento como herramienta para construir nuevos pensamientos, conocimientos y saberes.</p> <p>-Realiza disertaciones sencillas oralmente y por escrito con cohesión y coherencia.</p> <p>- Reconoce las posiciones de sus compañeros en un debate, a partir de la comparación entre lo que escucha y lo que piensa en torno a un tema.</p>	<p>1. LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA.</p> <p>1.1 Elementos antropológicos.</p> <p>1.2 División de la antropología.</p> <p>1.3 Teorías antropológicas del hombre sujeto.</p> <p>1.4 Teorías antropológicas del hombre objeto.</p> <p>1.5 Identidad antropológica.</p> <p>2. UNA APROXIMACIÓN A LOS CONCEPTOS DE MORAL Y ESTÉTICA.</p> <p>(TRANSVERSALIDAD EDUDERCHOS - CÁTEDRA DE LA PAZ: DEBERES Y DERECHOS INSTITUCIONALES – RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS)</p> <p>2.1 La Moral.</p> <p>2.2 Aspectos fundamentales.</p> <p>2.3 La Estética.</p> <p>2.4 Aspectos fundamentales.</p>	<p>-Trabajo individualmente y en grupo con responsabilidad y puntualidad aportando ideas con base en mi experiencia y en lo que exponen diferentes autores estableciendo formas de interacción con el grupo para mejorar resultados.</p> <p>-Comprendo la importancia de los aportes al pensamiento por parte de diferentes filósofos y propongo disensos con respeto frente a los aportes de otros valorando la diversidad de pensamiento.</p> <p>-Utilizo el diálogo para contrastar y debatir diferentes puntos de vista analizando críticamente, con argumentos y evidencias situaciones ontológicas, morales y estéticas.</p> <p>-Identifico y propongo soluciones para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros).</p>	<p style="text-align: center;">CONVIVENCIA Y PAZ Identifico y supero emociones, como el resentimiento y el odio, para poder perdonar y reconciliarme con quienes he tenido conflictos.</p> <p style="text-align: center;">PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA Identifico y analizo las situaciones en las que se vulneran los derechos civiles y políticos (Al buen nombre, al debido proceso, a elegir, a ser elegido, a pedir asilo, etc.)</p> <p style="text-align: center;">PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS Respeto propuestas éticas y políticas de diferentes culturas, grupos sociales y políticos, y comprendo que es legítimo disentir.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRAY PLACIDO
PROGRAMACIÓN CURRICULAR DE FILOSOFÍA – GRADO DÉCIMO – 2.017
PERIODO I – EL SABER FILOSÓFICO Y OTRAS FORMAS DE SABER



COMPETENCIA DEL ÁREA	COMPONENTE	APRENDIZAJES	EVIDENCIAS	ENSEÑANZAS	COMPETENCIAS LABORALES	COMPETENCIAS CIUDADANAS
<p>COMPETENCIA INTERPRETATIVA Reconozco algunos conceptos básicos del saber filosófico y otras formas de saber e identifico el proceso de la transición del mito al filosofar y aspectos fundamentales de la lógica.</p> <p>COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Identifico argumentos que se hacen frente al saber filosófico, el saber científico y la lógica por parte de algunos autores y expongo mis puntos de vista de manera reflexiva y analítica con base en argumentos.</p> <p>COMPETENCIA PROPOSITIVA Sintetizo información mediante el uso de herramientas afines y expongo oralmente y por escrito ideas como producto de la confrontación de tesis.</p> <p>COMPETENCIA DIALÓGICA Expongo ideas divergentes sobre situaciones de la realidad y el contexto posibilitando una adecuada argumentación.</p>	<p>LA PREGUNTA POR EL CONOCIMIENTO</p>	<p>- Comprende el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento.</p> <p>- Lee textos filosóficos de diversa índole, temática y origen.</p> <p>- Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.</p> <p>- Caracteriza el pensamiento filosófico en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos.</p> <p>- Formula puntos de encuentro entre el conocimiento filosófico y diversas formas de saber.</p>	<p>Trabaja individualmente y en grupo de manera responsable, dialógica y siguiendo instrucciones.</p> <p>Relaciona los saberes filosóficos con los diferentes planteamientos surgidos del estudio y debate del tema para emitir sus propias conclusiones.</p> <p>Confronta y valora diferentes planteamientos filosóficos y determina nuevas maneras de abordar y resolver los problemas cotidianos.</p> <p>Comprende la importancia de la reflexión filosófica dentro de la comprensión adecuada del mundo.</p> <p>Manifiesta interés y respeto por el pensamiento y las opiniones de los otros.</p> <p>Valora la lógica comprendiendo su importancia en el desarrollo del pensamiento.</p> <p>Expresa su pensamiento personal como resultado de una reflexión autónoma y argumentada.</p>	<p>1. INDUCCIÓN GENERAL 1.1 ¿Qué es la filosofía? 1.2 La filosofía en la historia. 1.3 La filosofía: Conocimiento racional. 1.4 La superación del mito.</p> <p>2. EL ÁMBITO DEL SABER 2.1 Fuentes del saber. 2.2 Formas del saber.</p> <p>3. EL SABER CIENTÍFICO. 3.1 La ciencia. 3.2 ¿Es ciencia la filosofía? 3.3 Tipos de ciencia. 3.4 Métodos del saber científico.</p> <p>4. EL SABER FILOSÓFICO. 4.1 Origen y naturaleza de la filosofía. 4.2 Saberes filosóficos. 4.3 ¿Por qué y para qué filosofar?</p> <p>(TRANSVERSALIDAD EDUDERECHOS – CÁTEDRA DE LA PAZ: ANÁLISIS DE LOS DERECHOS HUMANOS EN LA ACTUALIDAD)</p> <p>5. LA LÓGICA. 5.1 El argumento y la lógica. 5.2 Tipos de argumentos. 5.3 Falacias argumentativas. 5.4 Conclusiones a partir de argumentos. 5.5 Silogismos.</p>	<p>-Trabajo individualmente y en grupo con responsabilidad y puntualidad aportando ideas con base en mi experiencia y en los aportes de diferentes autores estableciendo formas de interacción con los miembros del equipo para mejorar los resultados.</p> <p>-Oriento mis actuaciones al logro de objetivos claros que me permitan un mejor desempeño en mi rol de estudiante.</p> <p>-Sustento con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos, las ideas y puntos de vista en torno a los temas objeto de estudio.</p> <p>-Analizo diferentes situaciones para identificar y plantear alternativas de solución a problemas de la cotidianidad.</p>	<p>CONVIVENCIA Y PAZ Analizo críticamente la situación de los derechos humanos en Colombia y en el mundo y propongo alternativas para su promoción y defensa.</p> <p>PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA Analizo críticamente el sentido de las leyes y comprendo la importancia de cumplirlas, así no comparta alguna de ellas.</p> <p>PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS Construyo una posición crítica frente a las situaciones de discriminación y exclusión social que resultan de las relaciones desiguales entre personas, culturas y naciones.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRAY PLACIDO
PROGRAMACIÓN CURRICULAR DE FILOSOFÍA – GRADO DÉCIMO – 2.017
PERIODO II ONTOLOGÍA Y REALIDAD



COMPETENCIA DEL ÁREA	COMPONENTE	APRENDIZAJES	EVIDENCIAS	ENSEÑANZAS	COMPETENCIAS LABORALES	COMPETENCIAS CIUDADANAS
<p>COMPETENCIA INTERPRETATIVA Identifico y analizo diferentes visiones y teorías ontológicas y aspectos relevantes de la realidad humana que me permitan reconocer algunos problemas que se han planteado antes y que se plantean en la actualidad.</p> <p>COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Reconozco situaciones diversas de pensamiento y reconstruyo argumentos desde una actitud reflexiva y crítica con base en teorías y vivencias de la cotidianidad.</p> <p>COMPETENCIA PROPOSITIVA Apropio conceptos, confronto y cuestiono tesis, proposiciones, problemas y teorías que me permiten una visión analítica y crítica de la realidad.</p> <p>COMPETENCIA CREATIVA Expongo ideas propias mediante la disertación con fundamento en argumentos, oralmente y por escrito, favoreciendo el desarrollo heurístico.</p>	<p>LA PREGUNTA POR EL SER</p>	<p>-Asume una posición crítica y propositiva frente a diferentes concepciones ontológicas en distintos momentos históricos.</p> <p>-Comprende diversos tipos de textos filosóficos, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído.</p> <p>-Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan diversos pensamientos a través de diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas.</p> <p>-Elabora textos explicativos sencillos atendiendo a requerimientos estructurales, conceptuales y lingüísticos.</p>	<p>-Reconoce y analiza los elementos básicos de la reflexión sobre el ser, identificando los principales representantes y ubicándolos en el contexto histórico.</p> <p>-Presenta sus propios argumentos sobre los principales problemas del ser y los sustenta en diferentes formas.</p> <p>-Se expresa de manera analítica, crítica, dialógica y participa activamente en las clases.</p> <p>-Valora la importancia de la reflexión ontológica y de la realidad humana para proyectar acciones de superación personal y social.</p> <p>-Asume una actitud crítica frente a las distintas concepciones del ser y la realidad en diferentes contextos y establece puntos de encuentro y disenso.</p> <p>-Realiza disertaciones con una visión filosófica haciendo uso de argumentos coherentes y cohesionados.</p>	<p>1. LA ONTOLOGÍA.</p> <p>1.1 Aspectos generales. 1.2 Origen. 1.3 Ontología griega. 1.4 Ontología medieval. 1.5 Ontología moderna. 1.6 Ontología contemporánea.</p> <p>2. LA REALIDAD.</p> <p>2.1 Cosmogonía y Cosmología. 2.2 Metafísica y Ontología. 2.3 La realidad. 2.4 Apariencia y Realidad. 2.5 Realidad y Posibilidad. 2.6 Concepciones de la realidad.</p> <p>3. GÉNESIS DE LA REALIDAD HUMANA.</p> <p>3.1 Teorías de la evolución. 3.2 Origen del ser humano.</p> <p>4. EXPERIENCIA DEL PROPIO CUERPO.</p> <p>4.1 El cuerpo. 4.2 La conciencia.</p>	<p>-Trabajo individualmente y en grupo con responsabilidad y puntualidad aportando ideas con base en mi experiencia y en lo que exponen diferentes autores estableciendo formas de interacción con los miembros del equipo.</p> <p>-Comprendo la importancia de los aportes al pensamiento por parte de diferentes filósofos y propongo acuerdos y desacuerdos con respeto frente a los aportes opuestos de otros valorando la diversidad de pensamiento.</p> <p>-Utilizo el diálogo para contrastar y debatir diferentes puntos de vista analizando críticamente y con argumentos.</p> <p>-Identifico y propongo soluciones para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros).</p>	<p>CONVIVENCIA Y PAZ Valoro positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia.</p> <p>PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.</p> <p>PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS Comprendo que el respeto por la diferencia no significa aceptar que otras personas o grupos vulneren derechos humanos o normas constitucionales.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRAY PLACIDO
PROGRAMACIÓN CURRICULAR DE FILOSOFÍA – GRADO DÉCIMO – 2.017
PERIODO III ANTROPOLOGÍA, SOCIEDAD Y ESTÉTICA.



COMPETENCIA DEL ÁREA	COMPONENTE	APRENDIZAJES	EVIDENCIAS	ENSEÑANZAS	COMPETENCIAS LABORALES	COMPETENCIAS CIUDADANAS
<p>COMPETENCIA INTERPRETATIVA Reconozco algunas propuestas filosóficas y su importancia en el desarrollo del pensamiento con respecto a la visión antropológica del hombre y su desempeño libre, autónomo, y moral.</p> <p>COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Leo comprensivamente, interpreto y construyo textos sencillos con una mirada filosófica en los que comparo el conocimiento adquirido con la realidad cotidiana</p> <p>COMPETENCIA PROPOSITIVA Analizo, sintetizo y valoro información textual y audiovisual enfatizando en los procesos: inductivo y deductivo que me permita una mejor comprensión del conocimiento y expresarme reflexivamente.</p> <p>COMPETENCIA CRÍTICA Valoro, comparo y expongo mis ideas de manera crítica al relacionar los conocimientos adquiridos con la realidad y el contexto.</p>	<p>LA PREGUNTA FRENTE AL MUNDO SOCIAL Y CULTURAL</p>	<p>-Caracteriza la antropología y el desarrollo humano en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes y con base en textos y otros recursos audiovisuales.</p> <p>-Produce textos orales como diálogos, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, al propósito y a la situación comunicativa.</p> <p>- Asume una posición crítica frente a diversos elementos ideológicos frente a la moral y la estética.</p> <p>- Produce textos escritos como ensayos y disertaciones con base en una estructura básica.</p>	<p>-Reconoce problemas filosóficos y los relaciona con los principales sistemas de pensamiento que los han desarrollado.</p> <p>-Comenta textos filosóficos significativos, tanto desde un punto de vista comprensivo como crítico, identificando su contenido temático.</p> <p>-Integra las propuestas antropológicas con sus reflexiones a partir de la cotidianidad y con las explicaciones del ser, el quehacer y el sentido de su propia vida, con argumentos consistentes.</p> <p>-Reflexiona sobre su situación personal y social a partir de sus conocimientos sobre antropología.</p> <p>-Reconoce fundamentos del pensamiento filosófico que ha orientado y que orienta actualmente el desarrollo social, cultural y político.</p>	<p>1- LA ANTROPOLOGÍA. 1.1 El hombre como problema. 1.2 El hombre en la Edad Media. 1.3 El hombre renacentista. 1.4 El hombre ilustrado. (TRANSVERSALIDAD EDUCACIÓN SEXUAL - HISTORIA DE LA SEXUALIDAD - MACHISMO Y FEMINISMO COMO PARTE DE UNA CULTURA.</p> <p>2. LIBERTAD, AUTONOMÍA Y RESPONSABILIDAD. 2.1 Libertad y determinismo. 2.2 La libertad como autonomía. 2.3 La responsabilidad.</p> <p>3. CONSTRUCCIÓN FILOSÓFICA DE CIUDADANÍA. 3.1 El concepto de ciudadanía.</p> <p>4. POLÍTICA Y SOCIEDAD. 4.1 Poder político y organización social.</p> <p>5. MORAL Y ESTÉTICA 5.1 El ámbito de la moral. 5.2 La moral y la ética. 5.3 Nociones preliminares de estética. 5.3.1 La experiencia estética. 5.3.2 La mimesis. 5.3.3 Lo bello y lo sublime.</p>	<p>-Trabajo individualmente y en grupo con responsabilidad y puntualidad aportando ideas con base en mi experiencia y en los aportes de diferentes autores estableciendo formas de interacción con los miembros del equipo.</p> <p>-Empleo debidamente algunos conceptos y aportes filosóficos para establecer comparaciones con mi realidad cotidiana, fundamentado en evidencias y argumentos pero de manera crítica.</p> <p>-Utilizo acertadamente herramientas tecnológicas e informáticas para el desarrollo de algunas actividades afines con los temas abordados favoreciendo una mejor comprensión del conocimiento.</p> <p>-Expreso mis ideas de forma verbal o escrita, teniendo en cuenta las características del interlocutor de manera coherente y cohesionada.</p>	<p>CONVIVENCIA Y PAZ Comprendo que, para garantizar la convivencia, el Estado debe contar con el monopolio de la administración de justicia y del uso de la fuerza, y que la sociedad civil debe hacerle seguimiento crítico, para evitar abusos.</p> <p>PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA Participo en iniciativas políticas democráticas en mi medio escolar o localidad.</p> <p>PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS Reconozco las situaciones de discriminación y exclusión más agudas que se presentan ahora, o se presentaron en el pasado, tanto en el orden nacional como en el internacional; las relaciono con las discriminaciones que observo en mi vida cotidiana.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRAY PLACIDO
PROGRAMACIÓN CURRICULAR DE FILOSOFÍA – GRADO ONCE – 2.017
PERIODO I – EL QUEHACER FILOSÓFICO Y LA EPISTEMOLOGÍA



COMPETENCIA DEL ÁREA	COMPONENTE	APRENDIZAJES	EVIDENCIAS	ENSEÑANZAS	COMPETENCIAS LABORALES	COMPETENCIAS CIUDADANAS
<p>COMPETENCIA INTERPRETATIVA Reconozco algunos conceptos básicos de la filosofía, problemas que plantea, su finalidad y sentido así como la relación que existe entre filosofía y cultura, filosofía y ciencia y, filosofía y política.</p> <p>COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Identifico argumentos que se hacen frente al saber filosófico, la lógica y la epistemología por parte de algunos autores y expongo mis puntos de vista de manera reflexiva y analítica.</p> <p>COMPETENCIA PROPOSITIVA Sintetizo información mediante el uso de herramientas afines y expongo oralmente y por escrito ideas como producto de la confrontación de tesis.</p> <p>COMPETENCIA DIALÓGICA Expongo ideas divergentes sobre situaciones de la realidad y el contexto posibilitando una adecuada argumentación.</p>	<p>LA PREGUNTA POR EL CONOCIMIENTO</p>	<p>- Elabora hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto.</p> <p>- Lee textos filosóficos de diversa índole, temática y origen.</p> <p>- Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.</p> <p>-Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan diferentes planteamientos filosóficos y lógicos en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas.</p> <p>-Identifica, en el pensamiento filosófico clásico, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas.</p>	<p>- Trabaja individualmente y en grupo de manera responsable, dialógica y siguiendo instrucciones.</p> <p>- Identifica aspectos relevantes de la filosofía y los relaciona en su contexto histórico.</p> <p>- Diferencia y caracteriza campos de reflexión filosófica en torno a la epistemología.</p> <p>- Comprende las ciencias humanas como un problema filosófico y asume una posición analítica y crítica desde lo personal favoreciendo una actitud propositiva.</p> <p>- Analiza el uso de los avances tecnológicos para el bien de la humanidad y no para el detrimento de la misma.</p> <p>- Manifiesta una actitud reflexiva, crítica y analítica frente al desarrollo de la ciencia y su impacto en el medio ambiente.</p>	<p>1. LA FILOSOFÍA</p> <p>1.1 Problemas filosóficos. 1.2 Preguntas filosóficas. 1.3 Finalidad y sentido de la filosofía. 1.4 Filosofía y cultura, filosofía y ciencia, filosofía y política. 1.5 Temas de la filosofía antigua, medieval, moderna y contemporánea.</p> <p>2. LA LÓGICA</p> <p>2.1 Lógica formal. 2.2 Lógica informal.</p> <p>3. EPISTEMOLOGÍA</p> <p>3.1 ¿Qué es la epistemología? 3.2 Métodos de las ciencias. 3.3 Método experimental. 3.4 Método de las ciencias humanas. 3.5 Problemas del conocimiento.</p>	<p>-Trabajo individualmente y en grupo con responsabilidad y puntualidad aportando ideas con base en mi experiencia y en los aportes de diferentes autores estableciendo formas de interacción con los miembros del equipo para mejorar los resultados.</p> <p>-Oriento mis actuaciones al logro de objetivos claros que me permitan un mejor desempeño en mi rol de estudiante.</p> <p>-Sustento con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos, las ideas y puntos de vista en torno a los temas objeto de estudio.</p> <p>-Analizo diferentes situaciones para identificar y plantear alternativas de solución a problemas de la cotidianidad.</p>	<p>CONVIVENCIA Y PAZ Valoro positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia.</p> <p>PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.</p> <p>PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS Identifico prejuicios, estereotipos y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos</p>

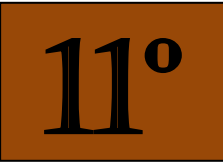
INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRAY PLACIDO
PROGRAMACIÓN CURRICULAR DE FILOSOFÍA – GRADO ONCE – 2.017
PERIODO II HOMBRE, SOCIEDAD Y PENSAMIENTO LATINOAMERICANO

11°

COMPETENCIA DEL ÁREA	COMPONENTE	APRENDIZAJES	EVIDENCIAS	ENSEÑANZAS	COMPETENCIAS LABORALES	COMPETENCIAS CIUDADANAS
<p>COMPETENCIA INTERPRETATIVA Reconozco algunas propuestas filosóficas y la importancia de las mismas en el desarrollo del pensamiento con respecto a la visión del hombre como animal simbólico, la filosofía de la mente, su rol en la sociedad y la cultura.</p> <p>COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Leo comprensivamente, interpreto y construyo textos sencillos con una mirada filosófica en los que comparo el conocimiento adquirido con el contexto.</p> <p>COMPETENCIA PROPOSITIVA Analizo, sintetizo y valoro información textual y audiovisual enfatizando en los procesos: inductivo y deductivo que me permita una mejor comprensión del conocimiento.</p> <p>COMPETENCIA CRÍTICA Valoro, comparo y expongo mis ideas de manera crítica al relacionar los conocimientos adquiridos con la realidad y el</p>	<p>LA PREGUNTA FRENTE AL MUNDO SOCIAL Y CULTURAL</p>	<p>-Reflexiona asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que se le presentan en torno al hombre, la sociedad y el pensamiento latinoamericano.</p> <p>-Identifica, en las producciones y propuestas filosóficas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas y relacionarlas con la actualidad.</p> <p>-Comprende el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento.</p> <p>-Relaciona el significado de los textos que lee con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se producen.</p> <p>-Construye disertaciones y reseñas críticas acerca de los textos que lee.</p>	<p>-Comprende, analiza, sintetiza y expone de manera clara el pensamiento que se asume en torno al hombre como ser simbólico y su desempeño en el ambiente social, cultural y latinoamericano.</p> <p>-Desarrolla acertadamente competencias de razonamiento crítico, interpretativo, propositivo, dialógico, creativo y argumentativo desde la expresión oral y escrita.</p> <p>-Reconoce diferentes corrientes y planteamientos filosóficos y su incidencia en el desarrollo humano en sus ámbitos social y cultural.</p> <p>-Expresa su pensamiento personal en forma libre y espontánea como resultado de una reflexión autónoma y estructurada.</p> <p>-Sustenta desde la expresión oral y escrita sus propias deducciones participando activamente en debates de manera crítica, clara, cohesionada y coherente.</p>	<p>1. EL HOMBRE ANIMAL SIMBÓLICO.</p> <p>1.1 El lenguaje.</p> <p>2. FILOSOFÍA DE LA MENTE.</p> <p>2.1 Cuerpo y alma. 2.2 La percepción. 2.3 Las emociones. 2.4 La memoria. 2.5 La inteligencia.</p> <p>3. INDIVIDUO, SOCIEDAD Y CULTURA.</p> <p>3.1 El individuo. 3.2 La sociedad. 3.3 La cultura.</p> <p>(TRANSVERSALIDAD EDUCACIÓN SEXUAL - LA SEXUALIDAD COMO FACETA DEL SER HUMANO, INSTINTO SEXUAL)</p> <p>4. EL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO.</p> <p>4.1 ¿Existe un pensamiento latinoamericano? 4.2 Pensamiento colombiano.</p>	<p>-Trabajo individualmente y en grupo con responsabilidad y puntualidad aportando ideas con base en mi experiencia y en los aportes de diferentes autores estableciendo formas de interacción con los miembros del</p> <p>-Empleo debidamente algunos conceptos y aportes filosóficos para establecer comparaciones con la realidad cotidiana, fundamentado en evidencias y argumentos.</p> <p>-Utilizo acertadamente herramientas tecnológicas e informáticas para el desarrollo de algunas actividades afines con los temas abordados favoreciendo una mejor comprensión del conocimiento.</p> <p>Expreso mis ideas de forma verbal o escrita, teniendo en cuenta las características de mi interlocutor y la situación dada de manera</p>	<p style="text-align: center;">CONVIVENCIA Y PAZ Identifico dilemas de la vida en las que entran en conflicto el bien general y el bien particular; analizo opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.</p> <p style="text-align: center;">PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA Participo en iniciativas políticas democráticas en mi medio escolar o localidad.</p> <p style="text-align: center;">PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS Argumento y debato dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto; reconozco los mejores argumentos, así no coincidan con los míos.</p>

contexto.					cohesionada y coherente.	
-----------	--	--	--	--	--------------------------	--

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRAY PLACIDO
PROGRAMACIÓN CURRICULAR DE FILOSOFIA – GRADO ONCE – 2.017
PERIODO III EL SER DESDE UNA VISIÓN MORAL Y ESTÉTICA



COMPETENCIA DEL ÁREA	COMPONENTE	APRENDIZAJES	EVIDENCIAS	ENSEÑANZAS	COMPETENCIAS LABORALES	COMPETENCIAS CIUDADANAS
<p>COMPETENCIA INTERPRETATIVA Identifico y analizo diferentes puntos de vista y proposiciones respecto a la justicia, el derecho y el Estado, la ética y la estética que me permitan reconocer algunos problemas que se han planteado antes y que se plantean en la actualidad.</p> <p>COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Reconozco situaciones diversas de pensamiento y reconstruyo argumentos desde una actitud reflexiva y crítica con base en teorías y vivencias cotidianas.</p> <p>COMPETENCIA PROPOSITIVA Apropio conceptos, confronto y cuestiono tesis, proposiciones, problemas y teorías que me permitan una visión analítica y crítica de la realidad.</p> <p>COMPETENCIA CREATIVA Expongo ideas propias mediante la disertación con fundamento en argumentos, oralmente y por escrito.</p>	LA PREGUNTA POR EL SER	<p>-Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición.</p> <p>-Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la comprensión de tesis filosóficas.</p> <p>-Produce textos con estructuras de mayor complejidad a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo (Ensayos).</p> <p>-Utiliza estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de información para exponerla a través de herramientas informáticas acerca de los temas estudiados.</p> <p>- Tiene en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas en la producción de un texto.</p>	<p>-Reconoce diferentes planteamientos filosóficos relacionados con la justicia, el derecho y el Estado, los derechos humanos, la estética y la moral, los analiza y sintetiza favoreciendo en la praxis un adecuado comportamiento.</p> <p>-Valora la justicia y los derechos humanos fundamentales como una herramienta importante para una mejor comprensión y desarrollo de la vida en comunidad.</p> <p>-Reflexiona sobre la importancia de la ética, la estética y la moral en la solución de problemas de la cotidianidad.</p> <p>-Se desempeña activa, crítica, dialógica y propositivamente en el aula.</p> <p>-Realiza disertaciones con una visión filosófica haciendo uso de argumentos coherentes y cohesionados.</p>	<p>1. LA JUSTICIA. 1.1 Diferentes visiones de justicia.</p> <p>2. EL DERECHO Y EL ESTADO 2.1 (TRANSVERSALIDAD EDUDERECHOS – CÁTEDRA DE LA PAZ: CLASES DE DERECHOS – LOS DERECHOS HUMANOS) 2.2 Una breve visión del hombre contemporáneo.</p> <p>3. LA ESTÉTICA COMO FUNDACIÓN DE MUNDO. 3.1 La creación artística. 3.2 El debate entre modernidad y post-modernidad. 3.3 La estetización de la cultura.</p> <p>4. ÉTICAS DE LA FELICIDAD Y LA JUSTICIA. 4.1 La acción moral. 4-2 Origen de la ética occidental. 4.3 Éticas de la justicia.</p>	<p>-Trabajo individualmente y en grupo con responsabilidad y puntualidad aportando ideas con base en mi experiencia y en lo que exponen diferentes autores estableciendo formas de interacción con los miembros del equipo.</p> <p>-Comprendo la importancia de los aportes al pensamiento por parte de diferentes filósofos y propongo acuerdos y desacuerdos con respeto frente a los aportes de otros valorando la diversidad de pensamiento.</p> <p>-Utilizo el diálogo para contrastar y debatir diferentes puntos de vista analizando críticamente y con argumentos situaciones ontológicas, morales y estéticas.</p> <p>-Identifico y propongo soluciones para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros).</p>	<p>CONVIVENCIA Y PAZ Analizo críticamente la situación de los derechos humanos en Colombia y en el mundo y propongo alternativas para su promoción y defensa.</p> <p>PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA Conozco los principios básicos del Derecho Internacional Humanitario (por ejemplo, la protección a la sociedad civil en un conflicto armado).</p> <p>PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS Argumento y debato dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto; reconozco los mejores argumentos, así no coincidan con los míos.</p>

